



主催：全日本写真連盟東京都本部・朝日新聞社

第53回

応募期間 6月1日(月)～7月31日(金) 必着

# 東京都写真展

## テーマ：「東京の今」

【撮影期間 2025年8月1日～2026年7月31日の1年間】

変貌し続ける大都市、東京。人々が忙しく行き交う一方で、四季折々の豊かな自然や独自の文化を残す土地もある。「東京の今」が息づく作品をご応募ください。スナップ、自然などジャンルは問いません。

東京都知事賞

ギフト券3万円

東京都議会議長賞

ギフト券2万円

朝日新聞社賞

ギフト券1万円

全日本写真連盟賞

東京都本部長賞

フォトアサヒ賞

クリエイト賞

学生賞(高校生以下)

特選 5点

準特選 5点

入選 50点

(1人1賞)



第52回東京都知事賞 「東京土産」 麗直美



第52回東京都議会議長賞 「憧れ」 後藤敏治



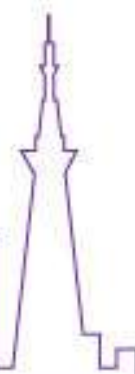
審査員 山口規子氏

栃木県生まれ。東京工芸大学短期大学部写真技術科卒業。文藝春秋写真部を経て独立。女性誌や旅行誌を中心に活動。透明感のある独特な画面構成に定評がある。

「イスタンブールの男」で第2回東京国際写真ビエンナーレ入選、「路上の芸人たち」で第16回日本雑誌写真記者会賞を受賞。近著に「トルタビ〜旅して撮って恋をしてA〜」や写真集「柳行幸」「I was there.」「KIKORI 木は長い夢を見る」など。その他、旅や暮らしに関する撮影書籍は多数。

公益社団法人 日本写真家協会副会長

# T O K Y O



### 応募規定

カラー又はモノクロ単写真のみ。サイズはA4又は四つ切。一人5点まで。

#### ■2025年8月以降に本人が撮影した未発表作品

■多重・合成・過度な画像処理や不自然な色変更をした作品は不可。

■入賞・入選者にはexifデータ情報付随の画像を提出していただく場合があります。提出いただけない際は入賞・入選を取り消すことがあります。

■被写体の肖像権、著作権には十分にご注意下さい。人物を撮影した場合は、本人に応募の了解を得てください。トラブル等に関して主催者は責任を負いません。

■応募作品の追加、変更、差し替え、辞退は不可。応募料は返却いたしません。

■審査方法、発表前の審査結果に関する問い合わせには応じられません。

■以下のものは応募できません。

- ・過去のコンテスト等で入賞・入選した作品及びそれらに類似している作品
- ・AI画像
- ・他者が管理する媒体へ投稿した作品（本人のSNSに投稿した作品は可）
- ・営利目的に使用された作品（審査のない写真展に展示した作品は可）
- ・他のコンテスト等に応募し結果が判明していない作品

### 応募

全国の全日本写真連盟会員及び一般写真愛好家の方。高校生以下の応募可。右の申込書と作品を同封し、応募票（コピー又は同内容で自作可）に記入、両面テープ又はテープを輪にして作品裏右下に貼付、応募先までお送りください。

### 応募先

〒104-8661 東京・晴海郵便局 私書箱263号  
全日本写真連盟 東京都本部 「第53回 東京都写真展」係

### 応募料

全日本写真連盟会員 3000円 / Web会員・一般 4000円  
（一人5点まで。点数にかかわらず一律）※高校生以下無料

振込先：ゆうちょ銀行口座 00150-4-404593

加入者名：全日本写真連盟 東京都本部 ○振込手数料は各自負担  
払込取扱票用紙に「第53回 東京都写真展応募料」、住所、氏名、会員番号、連絡先を記入。（電子振替も同様）

### 審査員

山口規子氏（写真家・（公社）日本写真家協会副会長・関東本部委員）

### 発表

直接入賞者へ通知。（2026年9月頃予定）選外通知はいたしません。  
朝日新聞紙上、フォトアサヒに掲載予定。

### 作品返却

選外作品の返却には返却料1,000円が必要です。応募料と共に送金してください。尚、入賞作品は返却しません。

### 出展料

13,000円（展示作品製作費・諸経費）※高校生以下は無料  
入賞通知にてデータの提出、送金期日などお知らせします。  
期日までに提出・送金が無い場合は入賞取消となります。

### 写真展

2026年11月13日（金）～11月19日（木）  
会場：富士フォトギャラリー銀座（中央区銀座1-2-4-4F）

### 表彰式

2026年11月以降（予定）、作品講評会も行います。

### 問い合わせ

全日本写真連盟 東京都本部 070-3600-9890（月～金、10時～17時）  
E-MAIL tohonbu53@gmail.com

#### <著作権・制作者人権について>

応募作品の著作権は応募者に帰属します。入賞・入選作品は、主催者及び後援者が、本コンテストの広報活動にご協力いただくため、自ら提供、管理する新聞、ウェブサイト、作品集、展覧会等で利用させていただきます。

江崎恒博は2年間とし、その後は、入賞・入選作品の紹介のための利用としてアーカイブします。利用にあたっては、著作権人格権に侵す事、権利者の氏名、作品のタイトルを表示し、結果のレイアウト、アプリ機能などにより、若干のトリミングが行われる場合がありますのであらかじめご了承ください。本コンテストの広報活動以外で利用する場合は、事前に主催者（著作権者）に同意、条件（使用料など）を合意の上で、許諾が得られた作品のみを利用させていただきます。

#### <個人情報>

応募者の個人情報は作品の問い合わせ、受賞通知、表彰式動向、コンテスト案内、会場等に利用します。また、受賞者の氏名と住所（都道府県または市町村まで）、中高生は氏名と学校名が結果発表および作品集に公表されます。

●太枠内を明確に記入してください  
申込書は作品に貼り付けしないでください

## 第53回 東京都写真展 申込書

合計5点まで	応募点数	デジタル	点	東京都本部 記入欄 受付番号
		フィルム	点	
		合計	点	
ふりがな				
氏名				
支部会員・個人会員・Web会員・一般・学生（高校生以下）				
支部名				
会員番号				
住所 〒 都道府県				
TEL				
応募料	全日写連会員	3,000円	高校生以下 無料	
	Web会員・一般	4,000円		
選外作品	要返却	1,000円	返却不要	
合計金額	円			

## 第53回 東京都写真展 応募票

ふりがな				
題名				
撮影日	年	月	日	（月までは記入すること）
撮影地				
作品別 ○で囲む	デジタル	フィルム	応募点数	
選外作品 ○で囲む	要返却	1,000円	点目 / 点中	
未発表か✓入れる	□はい未発表です			
住所 〒 都道府県				
ふりがな				
氏名				
TEL				
所属 ○で囲む	会員	支部		個人 Web 一般
高校生以下記入欄	学校名			
受付番号	審査			

※作品の裏、右下に両面テープ又はテープを輪にして貼り付けてください。  
※応募票はコピー又は上記内容で自作可。  
※上記の個人情報は、このコンテスト以外に使用することはありません。

協賛会社（順不同）富士フィルムイメージングシステムズ(株)、三菱王子紙販売(株)（ピクトリコ）、ハクバ写真産業(株)（IMアジン・アートプランニング、(株)ケンコー・トキナー、(株)アスカネット