

あなたの大切な1枚を「アサヒカメラ」に掲載します

My Best Shot

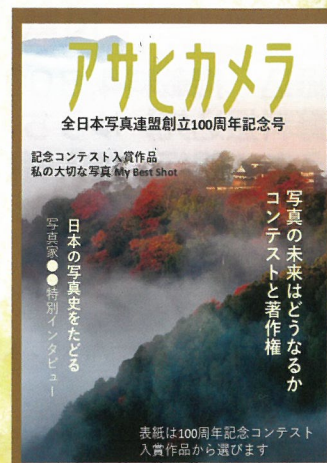
全日本写真連盟の機関誌として創刊され100周年
100周年記念誌として奇跡の復活

アサヒカメラ

B5版
約200頁

全日本写真連盟創立100周年記念号
2026年春発行予定

書店での販売はありません



(イメージ)

My Best Shot

あなたの大切な1枚を「アサヒカメラ」記念号に掲載します

1人1作品 お名前 作品 タイトル
エピソード(100字まで)掲載

作品のテーマ・撮影日時は問いません

掲載料**4,800円**(送料・税込み)

掲載誌「アサヒカメラ」記念号を1冊お贈りします

お申込資格：全日本写真連盟2025年度会員

申込時に会員番号が必要になります

【ご注意】

- ・他団体主催のコンテスト入賞作品などで、主催者に使用権利がある場合は許可を得てください。
- ・他人に著作権・肖像権などがあるものは掲載できません。
- ・社会道徳に反すると判断したものは、掲載できない場合があります。

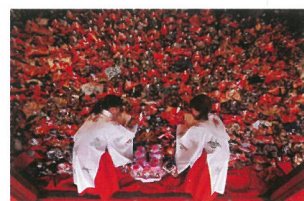
全日本写真連盟会員 My Best Shot



久松弘樹「桜のトンネル」
春になると近くのしだれ桜が満開になり、とてもきれいです。この桜を見るたびに、若いころ、好きな女の子とぐり抜けた思い出がよみがえってきます。



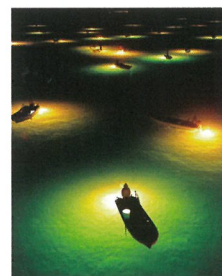
古澤孝樹「菜の花の絨毯」
あわじ花さじきを訪れた時に撮影しました。一面に咲く菜の花の美しさに圧倒されました。観光客の歓声や笑顔も忘れることが出来ません。



森井英二郎「ひな祭りの準備」
和歌山県にある淡嶋神社ではひな祭りの準備が進んでいました。段上に積まれていましたが、広がりがある写真になるように、少し高い位置から撮影しました。



小杉豊和「蜜の競演」
数十年前に撮影した写真です。小さな小川ですが多くの蜂が飛び交っていました。今ではこの川も埋め立てられ、もう見られなくなってしまったのが残念です。



松井美幸「闇夜のダイヤ」
友達と撮影に行ったシラスワナギ漁です。夜の海に明かりをともし、寄ってきたワナギの稚魚を救います。シラスワナギは透明な姿と希少性から「白いダイヤ」と呼ばれるそうです。

《ウェブまたは郵送で申し込み》

ウェブと郵送の両方に申し込むことはできません

詳細は裏面または全日本写真連盟のホームページ内専用サイトをご覧ください

締切

7/31

必着

【問い合わせ】 全日本写真連盟 ajaps@photo-asahi.com

1人1作品

ウェブと郵送の同時
申し込みはできません

ウェブ申込方法

簡単!

全日本写真連盟のホームページ内専用サイトをご覧ください

※朝日IDの登録とクレジットカードが必要になります

7/31

締切

郵送申込方法

掲載料を振込のうえお申し込みください

①掲載料の振込 掲載料4,800円(振込料本人負担)

《応募料振込先》 ゆうちょ銀行から

ゆうちょ銀行 加入者名: 全日本写真連盟

口座記号番号 00170-3-504616

(ゆうちょ銀行以外から) 当座口座 店名: 〇一九 口座番号0504616

②必要資料を送付ください

・申込用紙

・Lサイズ以上の見本プリント1枚

・作品の写真データ

・作品1点のデータをDVD/CDなどのメディアに入れて
お送りください。返却は致しません。

・データがない場合は見本プリントをスキャンして掲載します

《送り先》

〒104-8011

朝日新聞東京本社

全日写連「My Best Shot」係

My Best Shot 申込用紙

記入漏れがないようにお願いします

作品タイトル

作品に関するエピソードなどお書きください(100字以内)

ふりがな

氏名

郵便番号

都・道・府・県

住所

メール

電話

全日写連
会員番号