



はまぐり支部会報

令和5年 2月 NO. 350

事務局 〒511-0902
桑名市松ノ木 2-15-16
羽根 俊夫
TEL&FAX 0594-31-9556
携帯 090-1833-9556

2019年12月に、中国武漢市の市場から世界各地に新型コロナウイルスが広まり、翌年1月には我が国にも持ち込まれ、2月にはダイヤモンド・プリンセス船内の集団感染、3月には全国の小中学校が休校、緊急事態宣言が発出され、外出もままならない状態でした。

あれから3年経ち、今では国民全体が新型コロナに慣れたのか、以前のような危機感は薄れ、地域経済の活性化を促すために、全国旅行支援がスタートし、また海外からの旅行者の受け入れが緩和され、第8波の感染状況は減少傾向にあります。

先日支部撮影会で白川郷を訪れたのですが、早朝駐車場に着いたときは乗用車が5台ほどだったのが、帰る頃になるとあの大きな駐車場はバスと乗用車で満車状態でした、町のあちらこちらでは外国語が飛び交い、これまで静かだった観光地も賑わいが戻りつつありました。

【連絡事項】

■三重県本部フォトハイキングコンテスト結果

応募者 54名、出点数 213点でした。毎年応募者、出点数が減少しています、2017年度と比べると応募者も点数も約半数になっています、皆様奮ってご応募の程お願いします。
はまぐり支部からは、久納 映子さん、羽根 和子さん、羽根 俊夫の3名が入選されましたおめでとうございます。

■第23回はまぐり支部写真展 ふるさと多度文学館 2階

開催期間：3/17(金)～19(日) 9:00～17:00(最終日は16:00迄)

2/25(土) 13:30～写真展作品持ち寄り(L版以上、またはUSBデータ)、確認、**画題決定**
(コミュニティープラザ中会議室です)

3/11(土)例会終了後写真展最終確認

3/16(木)13:00～パネル調達、会場設営、作品展示

3/19(日)16:00～作品撤去、会場復元

3/20(月)9:30～パネル等返却

■2023年度北勢地区5支部合同写真コンテスト (詳細は別途配布の実施要領参照)

撮影期間：2月～5月末日までの作品 北勢の春を感じさせる風景/ネイチャー/スナップ等
A4、四つ切単写真で1人5点以内 6月に公開審査予定

【例会/審査講師等予定】 入館時はマスク着用、入り口で検温、手指消毒、帰宅後は手洗いを!
会場：大山田コミュニティープラザ 0594-32-1820

項目	実施日	開始時間	審査区分	審査/講師
2月例会	2月11日	午後1時30分～	一般	牛場 和美 三重県本部副委員長
3月例会	3月11日	午後1時30分～	一般 ネイチャー	岩谷 義治 中部本部委員
総会 4月例会	4月8日	午後1時30分～	一般	近藤 茂樹 はまぐり支部顧問

【支部行事、撮影会等のご案内】

■2/26(日)勝山左義長まつり(福井県勝山市)の撮影会を予定

2/26(日)多度Fマート駐車場集合、集合時間は後日連絡します、帰着は夜遅くなります。

【コンテスト、作品展等のご案内】

■第52回西部写真コンクール 応募締切 3/4(土)当日消印有効

フォトアサヒ11・12月号チラシ参照

■第40回「日本の自然」2023写真コンテスト 応募締切:3/28(火)必着

フォトアサヒ11・12月号チラシ参照

■本城支部写真展 2/23(木)～26(日)10:00～17:00(23日は13時から、26日は16時迄)

本城支部写真展を支部として訪問します、詳細は後日連絡します。

■久居支部写真展 3/24(金)～27(月)9:00～17:00(24日は13時から、27日は16時迄)

久居支部写真展を支部として訪問します、詳細は後日連絡します。





■第 57 回写真公募展(愛知県美術館ギャラリー) 3/21(火)～26(日)10:00～18:00

【1月例会の結果について】

■例会出席者は12名

一般部門・ネイチャー部門の審査講評を 近藤茂樹 三重県本部委員長にお願いしました。

■一般部門 出品者 8名(敬称略) 出品数 31点

1席 羽根 俊夫	2席 伊藤 則夫	3席 羽根 和子	4席 桑原 民雄	5席 桑原 澄江	
6席 久納 映子	7席 伴 平蔵	8席 位田 郭一	9席	10席	次点



1席 羽根 俊夫
画題 姉弟



2席 伊藤 則夫
画題 友情



3席 羽根 和子
画題 興味津々

■ネイチャー部門 出品者 12名(敬称略) 出品数 50点

1席 伴 平蔵	2席 羽根 和子	3席 笹野 偉	4席 児玉 満広	5席 羽根 俊夫	
6席 桑原 民雄	7席 伊藤 則夫	8席 桑原 澄江	9席 鈴木 美記朗	10席 位田 郭一	次点 水谷 武信



1席 伴 平蔵
画題 水鏡



2席 羽根 和子
画題 終焉



3席 笹野 偉
画題 晩秋

