



はまぐり支部会報

2018年 7月 NO. 295号

事務局 〒511-0112
 桑名市多度町福永 12 番地
 近藤 茂樹
 TEL&FAX 0594-48-3020
 携帯 090-5037-5895

蒸し暑い日もあり、梅雨らしきもありとで夏の到来はもう少し先になりそうですね。最近の7月は猛暑日が多くなっているようで、カメラを持っての外出も大変ですが体調に留意して頑張りましょう。

先月、天候の良い日に合わせ撮影会で高ボッチ高原方面に出かけました。高原の清涼感はいつ来ても良いものですね。未明に到着した私たちを出迎えてくれたのは満点の星空でした。久しぶりに見る天の川と星々はまさに天然の高性能ブラネタリウムです。童心に帰って星座をつづりながら天頂にある白鳥座から琴座へとっそう明るい織姫彦星の七夕の世界を楽しむことができました。

明け方になると遠くの富士山と、蜂伏山頂まで覆う絨毯のような山ツツジの見事な赤と新緑がびっくりだすコントラストはまさに自然の絶景そのものです。明け方の冷え込みは思いのほか厳しく手袋と厚手の服が入るくらいでしたが皆さん元気に撮影されていました。

だれでもそうですが年齢を重ねれば体力や判断力が落ちてくることは明白です。私はいつまでも変わらずスタンスを維持していくつもりでいますが、周囲の方から見れば心配をかけている所もあるかもと反省すること多々あります。これからも皆さんと共に一期一会の出会いを求めて色々計画してまいります、けして無理することなかれで行きたいと思えます。

【会員連絡】

■入会者のお知らせ

谷内浩さん 桑名支部さんから当支部に移られました。よろしくお願ひします。

■全日写連支部対抗戦 2018 応募について皆さんと煮詰めます。

8月20日(月)午後6時30分から中央公民館学習室を借りました。最終応募作品持参願ひます。

■支部モデル撮影会は7月22日(日)に決定しました。

詳細は後述

■5支部合同写真コンテスト テーマ『音』です。撮影期間は8月末で締め切りです。

公開審査9月22日(土) PM:13:15 場所 なやプラザ 3階大音楽室の予定です。

当日は応募作品を支部でまとめてから持参しますが、会員さんは他に予定を入れずご出席下さい。

■7月は来年度コミュニティプラザ選考予約申請いたします。7月20日(金)午前10時から抽選会

来年度は18回の予定です。予約時間は夜間の部午後6時からです。

例会・研究会日/作品部門・審査講師予定

桑名市大山田コミプラにて例会は土曜日の午後6時～9時30分

7月例会	第2土曜日/14日	一般の部・ネイチャーの部	審査講師	樋口幸雄中部本部委員
8月例会	第2土曜日/11日	一般の部	審査講師	牛場和美中部本部委員
9月例会	第2土曜日/8日	一般の部	審査講師	近藤茂樹県本部委員

※講師は変更もあります。ネイチャーは規定人数・点数が不足の場合一般の部に繰り入れることもあります。

7月の支部撮影会等案内

日程、計画は予告なく変更する場合がありますが必ず会員さんには連絡します。

【1】7月6日(金) : 大台ヶ原へ(予備日翌日7日土曜日) 登山道一時間日出ノ岳展望台Dコース

集合場所. 時間 : 星川バロー駐車場 前日木曜日午後10時頃出発予定。

【2】7月8日(日) : 大相撲峰崎部屋朝けいこの撮影会

集合場所. 時間 : 九華公園市営駐車場 早朝6時頃 各自で来場ください。

【3】7月22日(日) : はまぐり支部モデル撮影会 モデルは近藤妙帆さん

集合場所. 時間 : 六華苑駐車場 午前9時30分 各自で来場ください。

※入園料460円は各自でお支払いください。

【4】7月28日(土) : 桑名花火大会撮影

集合場所. 時間 : 午後6時 各自春日大社前に集合予定。詳細は後報

【7月の歳時記案内】

○那智の火祭り(那智の田楽)【熊野那智大社】7月14日(土)

○祇園祭-山鉾巡行・鷺舞・神幸祭【京都市】7月17日(火)

○尾張津島天王祭り【津島神社】7月28日・29日(土・日)

○豊浜鯛祭り【南知多町】7月28日・29日(土・日)





【6月例会成績】 審査講評：田辺三郎 中部本部委員以下敬称略

出席者 21 人
出品者 17 人
出品数 66 点

	⑩	⑨	⑧	⑦	⑥	⑤	④	③	②	①	自由部門(一般の部) 6月 例会成績
次点	久納	桑原	桑原	川村	水谷	水谷	伊藤	羽根	小島	羽根	
位	田映	民雄	澄江	春代	武信	純司	則夫	和子	陽三	俊夫	
一	郭一										



1 席

1 席：羽根俊夫「視線の先に」・・・夜間の陶芸家の山釜での作業を撮影。真剣な表情が目の強さで判る。仕上がり具合の確認作業は中の作品を傷つけないように特に緊張するシーン。火の赤に照らさせる二人の配置も良い。

2 席：小島陽三「チンドンマン」・・・一宮チンドン祭の一コマ。ローアングルで被写体に近寄り撮影。傘をと太鼓の一部を入れて名物のチンドンマンの表情が際立つ構図にした。

3 席：羽根和子「ガード下」・・・よくこんなシーンを見つけた作者の感性が光る。ガード下を歩く女性と斜めに差し込む光線をうまく配置した。光線がなければ撮影はしていない、何でもないとを作品にする作者の技術だ。



2 席



3 席

出品者 16 人
出品数 61 点

	⑩	⑨	⑧	⑦	⑥	⑤	④	③	②	①	ネイチャー部門 6月 例会成績
次点	位	近藤	桑原	近藤	羽根	蓮本	桑原	鈴木	水谷	羽根	
水	田	郭	澄江	光治	俊夫	和雄	民雄	美記	純司	和子	
谷	武	一									



1 席

1 席：羽根和子「朝日に輝く」・・・雪原に刷差し込む朝日により凍り付いた草木を幻想的に光らせる。広角でパンホーカスに仕上げているがピントの良さが全体を引き締めている。

2 席：水谷純司「朝の集光」・・・早朝の池の端に咲く菖蒲に当たる光を強調して背景を少し暗めに落として仕上げている。水面に写るのが印象に残る美しい作品。

3 席：鈴木美記朗「糸のように」・・・的確なシャッター速度と控えめな露出で岩肌の質感が良くでてくる。糸のように繊細に水の流れを表現しようとした作者の技術も高い。



2 席



3 席

【7月以降の県行事・コンテスト・写真展等の案内】

- 各情報は2018,7月刊誌フォトアサヒに掲載案内されています
- アクアパーク水郷新装ギャラリーにて近藤祐子さん、水谷純司さんが各6点の作品を7月末まで展示しています。
- 岡村仲江&加田孝子さん『女性二人の写真展』菰野希望荘ギャラリーにて7月1日(日)～30日(月)午前9時～午後8時(3,4日休館)
- 第一回フォトハイクは桑名の石取祭 8月5日(水)午後4時集合
- 全日写連支部対抗戦2018 8月31日必着
8月20日までに支部事務局に届けてください。

【7月例会】 7月14日(土)PM6:00より

審査講師は樋口幸雄中部本部委員さんの予定です。
7月も一般の部とネイチャーの部での審査講評です。

※天候等により撮影会等が変更になる場合もあります。また会報等に不明な点がありましたら事務局までお問い合わせください。

