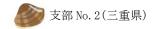


全日本写真連盟



2013年 3月 10. 291号

事務局 〒511-0112 桑名市多度町福永 12 番地 近藤 茂樹 TEL&FAX 0594-48-3020 携帯 090-5037-5895

三寒四温とは良く言ったもので、寒さも和らぎ日に日に暖かさが感じられる季節となってきました。春の色彩は花の彩りといっても過言ではありません。殺風景な冬景色が花々のステージに変わりゆく自然の織り成す不変のサイクルは美しく神々しいものですね。いつまでも続き残っていくものもあれば、人知れず消えていくものもあるのが自然の習いではありますが、太古の昔から連綿と受け継がれる種の遺伝子が今年も我々を楽しませてくれることを期待しています。

2月例会審査講師に招いていました渡邊富嘉中部本部委員さんが2月9日に急逝されました。 謹んでお悔やみを申し上げます。

10日の例会には来場を心待ちにして審査時間を遅らせお待ちしていましたが……まさか亡くなれていたとは。つい先日の電話では元気にお話しされていたのが最後になるとは、まだ62歳これからという人生が本当に残念でなりません。葬儀告別式には会を代表して参列させていただきました。 合掌

さて、3 月は一年の締月でもあります。行く人来る人と会員さんにも多少の入れ替わりがあります。いつまでも支部会員であり続けてと思いはすれど年齢と体力、やる気に陰りが見える方もおられます。長く在籍すれば写真が上手になる保証はありませんが、同じ趣味を共有する人と人との交流はそれ以上に代えがたい生きがいがあります、ある意味人生の糧となり得るものです。

写真界も高齢化が進んでいますが元気で頑張る人は数多います。写真の世界は歳だの性別だの全く関係ありません。生き生きとした目と思考に溢れた人の集まりです。若い時ほど体が答えてはくれませんが、自分なりのスタンスでゆるりと趣味を楽しみたいものですね。

3月支部写真展が近ずいてきました。皆さんには出展作品を十分満足のいくまで確認いただきますようお願いします。3月例会では最終確認を行い目録作成準備に入りますので御協力お願いします。

【会員連絡】

■2018 年第 19 回支部写真展が直前となりました 3 月 23 日(金)~25 日(日)の 3 日間 会場当番者 午前と午後 各 3 人 例会で決めます。

展示用パネルを借用希望の会員さんは今例会にて申し出ください。

前日22日(木)の午後1時より搬入、設営を行います。当日都合悪い方は展示作品を事前に預かります。

■2018 年度全日写連会費、支部会費の納付のお願いです

全日写連会費 5160 円は個々に納付ください(フォトアサヒ1月号に振込用紙添付) 支部会費 7000 円は郵貯銀行 口座番号 12230 3222771 か3月例会時に直接納付お願いします。

- ■入選、入賞のお知らせ おめでとうございます!!
 - •中部本部第52回写真公募展 秀作 羽根和子さん『買物帰り』

ノリタケの森ギャラリーにて 2月27日(火)~3月4日(日) 当支部3名入選(羽根俊夫.和子.桑原民雄各氏)

- ・エプソンフォトグランプリ2017 入選 小島陽三さん 『稚児行列』
- ■ラッキータウンテレビ(ケーブル) 作品放映番組名 『桑員写真館』 第 4 回は羽根俊夫さんの予定。 ⑤羽根和子→⑥近藤茂樹→⑦水谷武信→⑧桑原民雄→⑨桑原澄江→⑩伴平蔵→⑪川村春代以降は未定
- ■第 16 回(2018 年)北勢地区5支部合同写真コンテスト (三泗フォトクラブ支部さん担当)

テーマ 『音』 です。 撮影期間:平成 30年1月1日~8月31日 公開審査:9月中旬予定しています。

■支部総会 4月21日午前10時からです。 昨年より支部総会を4月昼間に変更しています。

■例会.研究会日/作品部門.審査講師予定 桑名市大山田コミブラにて例会は土曜日の午後 6 時~9 時 30 分

3月例会	10 日/第 2 土曜日	一般の部とネイチャーの部	審査講師	矢田新男中部本部委員
4 月例会	14 日/第 2 土曜日	一般の部	審査講師	近藤茂樹県本部委員
4月支部総会	21日/第3土曜日	午前 10 時~12 時	会員のみ	役員改選.会計報告等

【3 月の支部撮影会等案内】 日程、計画は予告なく変更する場合もありますが必ず会員さんには連絡します。

①3月4日(土) 春陽クラブ支部写真展 集合場所.時間:星川バロー駐車場午前9時半②3月9日(金) 久居支部設立55周年写真展 集合場所.時間:星川バロー駐車場午前9時半

③3月11日(日) 鈴鹿サーキット 2018 モータースポーツファン感謝デー 集合場所.時間: 星川バロー駐車場 午前9時頃。 無料招待券あります。

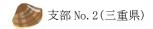
④3月17日(土) なばなの里 河津桜等の撮影会

集合場所.時間: 各自で会場に来てください。なばなの里玄関前午前10時集合





全日本写真連盟



【3 月以降のコンテスト・写真展等の案内】

各情報は月刊誌フォトアサビに掲載案内されています

応募期間 3 月 30 日(金)迄

■第 35 回「日本の自然」写真コンテスト ■第 10 回 「人間大好き!」 フォトコンテスト

応募期間 4月30日(月)消印有効

○第 15 回春陽クラブ支部写真展

手続期間 3/1~4/14 出品料 3,000 円 搬入 4/15(日).4/17(火) 3月2日(木)~4日(日)菰野地区コミュニティセンター 見学予定

○久居支部設立 55 周年写真展 3月8日(木)~11日(日)アスト津5階ギャラリー1 見学予定

■第 65 回みえ県展

【2 月例会成績】審查講評:近藤茂樹県本部委員以下敬称略

出席者 19 人

出品者 14 人

出品数 49 点

自由部門(一名) 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 桑 佐 伴 伊 川 桑 津 羽 原 藤 _ 藤 村 原 川 根 会成 平

席

1席: 羽根和子「見返り美人」……祭りの終わりの帰り道でうしろ姿を撮ろうと側まで 行った時、女の子が振り返った一瞬をうまく捉えた。背景の小路も効果的で色彩の良さを 周囲を暗く落とすことで反映できた。

2席:水谷純司「準備体操」····サーファーが波に乗っている写真は一般的だがこの作 品は砂浜をハイキー調にして前景に主題を置いたのことで印象的な作品となった。 3 席: 羽根俊夫「お出かけ」……舞妓さんの写真は多いので難しい被写体ともいえる。 この作品は背景を落として急ぎ足で出かける姿をこれ以上にないカットで作品とした。



2 席

出品者 18 人

出品数 69 点

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 羽伊 佐藤 抗 養原 民雄 俊夫



3 席

1席: 近藤光治「朝光輝き」・・・・細部までピントがしっかりしており、プリントの 仕上げも非常に良い。朝の微妙な色合いの変化を情緒的に捉えた。

2 席: 羽根和子「朝霧」····超広角レンズでの大胆な構図と言える。大空を意図 大きく入れ気嵐の白い動きが幻想的に見える印象に残る作品となった。

3 席:桑原民雄「朝陽」····高原の朝は独特な色彩を見せてくれる。撮るもの にとっては至高の瞬間と言える。霧により太陽がおぼろげに照らす幻想的な光景 はそこに立つもだけが1人締めできる。

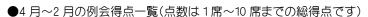


席

【今月の例会】 3月10日(土)PM6:00より

審査講師は矢田新男中部本部委員さんの予定です。 久しぶりの来会です、一般の部とネイチャーの部で作品審査講評を致します。

※3 月は毎月 10 位以外の作品を再度審査時に持参できます。枚数は多くても 6.7 枚程度にしてください。



伊藤則夫	52	桑原民雄	60	菅井博哉		伴 平蔵	68
位田郭一	14	小島陽三	11	鈴木美記朗	44	平野茂樹	
尾和まゆみ		近藤光治	44	千種亜美		平野洋一	
川村春代	77	近藤祐子	35	津川美智	65	前田久夫	1
久納映子	20	佐藤香代	30	蓮本和雄	40	水谷純司	49
草薙 博		笹野 偉	10	羽根和子	97	水谷武信	23
桑原澄江	61	白木正治	8	羽根俊夫	73	水谷知章	
安田治三							



2 席





