



はまぐり支部会報

2018年 2月 NO. 290号

事務局 〒511-0112
 桑名市多度町福永 12 番地
 近藤 茂樹
 TEL&FAX 0594-48-3020
 携帯 090-5037-5895

最強の寒気団が南下した1月下旬は、当地方を雪景色に変えて寒い日が続きました。インフルも猛威を振るっている様で会員さんにも症状が出た方もおいでの様です。体調管理にはくれぐれもご配慮下さい。厳しい寒さの中でも2月は春の訪れを予感させてくれる季節でもありますね。日毎に長くなる日差しは森羅万象が生きずき始める息吹を感じるように思えます。

写真大好きな私達には被写体探しの楽しさがあります。特に風景、ネイチャーとなると心躍りますね。しかるに探し物がありそうでないのも現実です。自然はいつも来る人を平等に向い入れてくれますが、僕らの期待に答えてくれるのはめったにありませんね。しかし目で見て肌で感じる体験が、作品と共に自身の人生の一部となります。自分なりに納得がいけば満足な気持ちにもなります。精神衛生的にはすこぶる良いことではありませんかね。また他人様の評価も大きな気持ちで受け止めましょう。

さて、3月の写真展が近づいてきました。皆さん2月末までには作品の出品数、仕上げ等を終わらせて頂き3月の例会には最終確認を行い目録作成準備に入りますので御協力お願いします。

全日本写真連盟会費(5,160 円)の納付をできるだけ早くお願いします。納付された方は支部長までご連絡いただきますようお願いいたします。(携帯、ライン、ショートメール、FAX 等も可)

【会員連絡】

■2018 年度全日写連会費、支部会費の納付のお願いです

全日写連会費 5160 円は個々に納付ください(フォトアサヒ 1月号に振込用紙添付)

支部会費 7000 円は 2.3 月の例会時に会計の伊藤則夫さんに納めてください。

支部会費振込口座 郵貯銀行 口座番号 12230 3222771

支部会員継続の確認は 2 月例会までです。引き続き皆さんお願いします。

■ラッキータウンテレビ(ケーブル) 作品放映番組名 『桑員写真館』 第3回は小島陽三さんの予定。

④羽根俊夫→⑤羽根和子→⑥近藤茂樹→⑦水谷武信→⑧桑原民雄→⑨桑原澄江→⑩以降は未定

■入選、入賞のお知らせ おめでとうございます。

2017 三重県本部日本の自然フォトコンテスト

秀作 近藤光治さん「新緑」 入選 佐藤香代さん「明ける棚田」 鈴木美記朗さん「光に向かって」

■2018'第19回支部写真展 3月23日(金)~25日(日) 多度ふるさと文学館 2階展示ギャラリー

桑名市・桑名市教育委員会・桑名市文化協会から名義後援申請受理の書類届きました。案内パンフレットと案内ハガキを例会で皆さんに配布します。

■第16回(2018年)北勢地区5支部合同写真コンテスト (三泗フォトクラブ支部さん担当)

テーマ『音』です。写真には音は出せませんし写りませんが、感じる事見ることが出来ます。心に響く作品を奏でてください。

撮影期間：平成30年1月1日~8月31日 公開審査：9月中旬予定しています。

■例会・研究会日/作品部門・審査講師予定 桑名市大山田コミプラにて例会は土曜日の午後6時~9時30分

2月例会	10日/第2土曜日	一般の部とネイチャーの部	審査講師	矢田新男中部本部委員
※3月例会	10日/第2土曜日	一般の部とネイチャーの部	審査講師	渡邊富嘉中部本部委員
4月例会	14日/第2土曜日	一般の部	審査講師	近藤茂樹県本部委員
4月支部総会	21日/第3土曜日	午前10時~12時	会員のみ	役員改選・会計報告等

※3月は毎月10位以外の作品を再度審査時に持参できます。枚数は多くても6.7枚程度にしてください。

【2月の支部撮影会等案内】 日程、計画は予告なく変更する場合がありますが必ず会員さんには連絡します。

①2月9日(金) 開田高原、濁河、巖立峡方面氷瀑撮影会 天候等により延期、中止もあります

集合場所・時間：多度ピ駐車場 8日(木)午後11時頃出発します。

アイゼン、スノーシューをお持ちの方は携行してください。

②2月25日(日) 勝山左義長祭り撮影会

集合場所・時間：多度ピ駐車場 25日(日)午前9時頃出発します。

どんど焼きは午後9時からです。帰着は深夜になります。





【2月以降のコンテスト・写真展等の案内】

各情報は月刊誌フォトアサヒに掲載案内されています

- 第16回(2018年)北勢地区5支部合同写真コンテスト 撮影期間 1月1日～8月31日迄
- 第35回「日本の自然」写真コンテスト 応募期間 3月30日(金)迄
- 第10回「人間大好き！」フォトコンテスト 応募期間 4月30日(月) 消印有効
- 第65回みえ県展 手続期間 3/1～4/14 出品料 3,000円 搬入 4/15(日).4/17(火)
- 第53回津支部写真展 2月1日(木)～4日(日) アスト津 5階ギャラリー1 2/2(金)支部で見学予定
- 河芸写真サークル・本城支部合同写真展 2月15日(木)～18日(日)アスト津 5階ギャラリー1 見学予定
- 第15回春陽クラブ支部写真展 3月2日(木)～4日(日)菰野地区コミュニティセンター 見学予定
- 久居支部設立55周年写真展 3月8日(木)～11日(日)アスト津 5階ギャラリー1 見学予定

【1月例会成績】審査講師:近藤茂樹 県本部委員以下敬称略

出席者 20人
 出品者 17人
 出品数 70点

- ⑩ ⑨ ⑧ ⑦ ⑥ ⑤ ④ ③ ② ①
- 菅野 小島 水谷 伴平 鈴木美記 水谷武信 佐藤香代 川村春代 蓮本和雄 羽根和子

1月 例会成績
 自由部門(一般の部)



1席

1席: 羽根和子「舞う」…コスモスの花は皆さんたくさん撮られますが、カメラワークで具象化して芸術性を表現するのは難しい。作者の感性と意図が反映された作品。プレを巧みに使い背景をぼかすし色使いと配置も良い仕上がりととなった。

2席: 蓮本和雄「くつが…」…都会の街角は色々なシーンを被写体として捉える機会があります。女の子が窓を覗きこむのはウィンドデザインで靴を気にする女性とうまくバランスが取れています。肖像権の問題もあり作品となると承諾がいる場合もあります

3席: 川村春代「落葉の中で」…公園のライトアップでの一コマ。若い女性2人が落葉を拾い集め遊んでいるのを暗い中ピントもピタリ止めた。プリント仕上げも良い。

4席: 佐藤香代「夏の思い出」…祭り衣装で掃除するお孫さんをローアングルで近寄り撮ったのが作品となる要因。広角レンズの効果を利用して少し大きく見せるのは背景の建物も入るがあまり気にならなくなる。

5席: 水谷武信「子育て」…暗い溪流に棲むカワガラスは中々撮りにくい被写体。それも子育てをしている場面となるとなおさら。望遠で切りとる作者の感動も伝わる。



2席



3席



4席



5席

【今月の例会】 2月10日(土)PM6:00より

審査講師は矢田新男中部本部委員さんの予定です。久しぶりの来会です、皆さんご期待ください。一般の部とネイチャーの部で作品審査講評を致します。

●4月～1月の例会得点一覧(点数は1席～10席までの総得点です)

伊藤則夫	46	桑原民雄	51	菅井博哉		伴平蔵	65
位田郭一	14	小島陽三	11	鈴木美記朗	37	平野茂樹	
尾和まゆみ		近藤光治	34	千種亜美		平野洋一	
川村春代	66	近藤祐子	30	津川美智	58	前田久夫	1
久納映子	17	佐藤香代	24	蓮本和雄	40	水谷純司	40
草薙博		菅野偉	10	羽根和子	78	水谷武信	23
桑原澄江	55	白木正治	8	羽根俊夫	64	水谷知章	
安田治三							

追伸 : 写真展に出品される作品が会員間で類似する場合があります。特に参加の多かった棚田や気風の海岸は多く重なる事が予想されます。会で展示方法等を検討しますのでご理解ください。

