

「日本の自然」30回記念イベント

Nature and places in Japan

プロの写真家に学ぶ「ネイチャーフォト上達のコツ」

10月5日(土) 14時～17時

先着
100名1部：吉野信(写真家)・前川貴行(写真家)トークショー
2部：作品講評会(希望者のみ作品講評します)受講費
1,000円

朝日新聞東京本社・読者ホール

第1部では、写真家の吉野信さんと前川貴行さんが、世界中を旅して撮影した写真をトークを交えてご覧いただき、撮影現場でのエピソードや作品作りについての秘話を語ってまいります。第2部では、惜しくも「日本の自然」写真コンテストで選外になった応募作品を、プロの目で厳しくチェックしてまいります。第一線で活躍するお二人から「撮影テクニックや作品を美しく仕上げるコツ」について語っていただきます。

写真家 / Photographer

吉野信
Shin Yoshino

1943年生まれ。桑沢デザイン研究所リビングデザイン科卒業。写真事務所勤務後、1972年フリーランスの写真家になり日本国内のみならず、世界の野生動物と自然景観を被写体として取材し続けている。主な写真集に「ロッキーの野生」「タイガーオデッセイ」「アラスカの詩」「アクアオデッセイ」、写文集に「ネイチャーフォト入門」「アフリカに行く」「野生のカメラ」「アナログカメラで行こう1・2」などがある。最近は、各種コンテストの審査員としても活躍している。現在、(公社)日本写真家協会、日本写真協会会員

1969年、東京都生まれ。動物写真家。エンジニアとしてコンピューター関連会社に勤務した後、26歳の頃から独学で写真を始める。97年より動物写真家・田中光常氏の助手をつとめ、2000年よりフリーの動物写真家としての活動を開始。日本、北米、アフリカ、そして近年はアジアにもそのフィールドを広げ、野生動物の生きる姿をテーマに撮影に取り組み、雑誌、写真集、写真展など、多くのメディアでその作品を発表している。2008年日本写真協会賞新人賞受賞。第一回日経ナショナル ジオグラフィック写真賞グランプリ。公益社団法人日本写真家協会会員。
<http://www.earthfinder.jp/>

前川貴行
Takayuki Maekawa

申込方法

[申込方法]

全日本写真連盟ホームページ (<http://www.photo-asahi.com/>) → 「お問合せ」フォームで「質問事項」中「その他の問い合わせ」を選ぶ → 「質問事項」欄に「30回自然イベント」と記入の上、①氏名 ②住所 ③電話番号 ④会員番号(一般の場合は記入なし) ⑤作品講評の希望有/無を記入。* 電話またはFAXでのお申込みは下記へお願いします。

[作品講評を希望する方へ]

「第30回日本の自然」フォトコンテストで選外だった方を対象。講評希望の作品2枚(メイン1枚、予備1枚)を下記住所まで郵送してください。講評会では、作品とタイトルのみ掲載いたします。また、作品は当日返却いたします。